

Museo | Casa Natale di Gabriele D'Annunzio

Il museo si svolge al primo piano dell'edificio che fu di proprietà della famiglia d'Annunzio: un primo allestimento museografico, con esposizioni di documenti d'archivio, fotografie e cimeli provenienti dal Vittoriale degli Italiani di Gardone Riviera fu realizzato dalla Fondazione d'Annunzio in occasione del centenario della nascita del Poeta. Tale esposizione fu conservata fino al 1993 quando, in occasione dei restauri interni, venne organizzato un nuovo percorso museale, che prevede la visita delle singole stanze della casa-museo che conservano arredi e mobili d'epoca e decorazioni parietali di particolare pregio artistico. Ogni stanza è illustrata con una didascalia che ripropone brani del *Notturmo* in cui il Poeta ricorda con parole ricche di sentimento sia gli ambienti sia le persone a lui care. Il Museo è arricchito da pannelli didattici nei quali sono riportate notizie sulla famiglia del Poeta, con riferimenti letterari e fotografici e sulla ricostruzione degli avvenimenti che lo videro protagonista di episodi clamorosi durante la prima Guerra Mondiale e nell'impresa di Fiume.

Il museo si svolge al primo piano dell'edificio che fu di proprietà della famiglia d'Annunzio: un primo allestimento museografico, con esposizioni di documenti d'archivio, fotografie e cimeli provenienti dal Vittoriale degli Italiani di Gardone Riviera fu realizzato dalla Fondazione d'Annunzio in occasione del centenario della nascita del Poeta. Tale esposizione fu conservata fino al 1993 quando, in occasione dei restauri interni, venne organizzato un nuovo percorso museale, che prevede la visita delle singole stanze della casa-museo che conservano arredi e mobili d'epoca e decorazioni parietali di particolare pregio artistico. Ogni stanza è illustrata con una didascalia che ripropone brani del *Notturmo* in cui il Poeta ricorda con parole ricche di sentimento sia gli ambienti sia le persone a lui care. Il Museo è arricchito da pannelli didattici nei quali sono riportate notizie sulla famiglia del Poeta, con riferimenti letterari e fotografici e sulla ricostruzione degli avvenimenti che lo videro protagonista di episodi clamorosi durante la prima Guerra Mondiale e nell'impresa di Fiume.

Le stanze



[1]

[a\) Ingresso](#) [2]

In questa stanza sono collocati pannelli didattici relativi ai familiari di d'Annunzio ed agli anni della sua infanzia trascorsi a Pescara, corredati da fotografie ed ampie citazioni da opere del Poeta. ...

[Leggi](#) [3]



[4]

[b\) Stanza I](#) [5]

Questa prima stanza è di particolare interesse per le decorazioni parietali e principalmente per quelle della volta, ispirate a motivi neoclassici del XIX sec.: al centro di ogni spicchio sono ...

[Leggi](#) [6]



[7]

[c\) Stanza II - Lo studio \[8\]](#)

Anche questa stanza, lo studio, si distingue per le interessanti decorazioni parietali e per il soffitto interamente decorato con motivi ispirati al neoclassicismo e soprattutto alle grottesche, opere ...

[Leggi \[9\]](#)



[10]

[d\) Stanza III - Camera del poeta e del fratello Antonio \[11\]](#)

La camera del Poeta e di suo fratello Antonio non conserva più i letti originali perchè sono stati trafugati nel periodo dello sfollamento, durante l'ultimo conflitto mondiale. Nella lettera ...

[Leggi \[12\]](#)



[13]

[e\) Stanza IV - Camera della zia Maria \[14\]](#)

La quarta stanza è quella della zia Maria Rapagnetta che con la sorella Rosalba conviveva nella casa del fratello Francesco Paolo, padre del Poeta. Le immagini sacre e le reliquie sono andate disperse: ...

[Leggi \[15\]](#)



[16]

[f\) Stanza V - Camera dei genitori \[17\]](#)

Tre gradini introducono nell'ambiente più importante della casa, la stanza dei genitori, con l'annessa alcova, dove nacque Gabriele d'Annunzio il 12 marzo 1863. Il vasto letto fu trafugato durante ...

[Leggi \[18\]](#)



[19]

[g\) Stanza VI](#) [20]

Questa stanza era adibita a soggiorno ed arredata con mobili ottocenteschi. In essa trovano posto, in un innovativo sistema espositivo (Foto 1), alcuni capi di abbigliamento del guardaroba appartenuto ...

[Leggi](#) [21]



[22]

[h\) Stanza VII](#) [23]

In questa sala sono esposti documenti del XIX sec. della famiglia d'Annunzio, alcune edizioni originali di opere dannunziane e due lettere autografe del Poeta indirizzate alla madre. LIBRI (FOTO ...

[Leggi](#) [24]



[25]

[i\) Stanza VIII](#) [26]

In questa stanza si conservano i calchi del volto (FOTO 14 e 15) e della mano del Poeta (FOTO 16). La maschera funeraria è in cera plasmata direttamente sul volto poco dopo la morte (notte ...

[Leggi](#) [27]



[28]

[l\) Stanza IX](#) [29]

In origine anche questo locale era destinato a soggiorno; oggi ospita alcuni pannelli didattici che rievocano i principali episodi nei quali d'Annunzio si distinse per impegno politico e militare durante ...

[Leggi](#) [30]

Collegamenti

- [1] <http://www.casadannunzio.beniculturali.it/index.php?it/12/il-museo/8/14/0>
- [2] <http://www.casadannunzio.beniculturali.it/index.php?it/12/il-museo/8/14/0>
- [3] <http://www.casadannunzio.beniculturali.it/index.php?it/12/il-museo/8/14/0>
- [4] <http://www.casadannunzio.beniculturali.it/index.php?it/12/il-museo/8/15/0>
- [5] <http://www.casadannunzio.beniculturali.it/index.php?it/12/il-museo/8/15/0>
- [6] <http://www.casadannunzio.beniculturali.it/index.php?it/12/il-museo/8/15/0>
- [7] <http://www.casadannunzio.beniculturali.it/index.php?it/12/il-museo/8/16/0>
- [8] <http://www.casadannunzio.beniculturali.it/index.php?it/12/il-museo/8/16/0>
- [9] <http://www.casadannunzio.beniculturali.it/index.php?it/12/il-museo/8/16/0>
- [10] <http://www.casadannunzio.beniculturali.it/index.php?it/12/il-museo/8/17/0>
- [11] <http://www.casadannunzio.beniculturali.it/index.php?it/12/il-museo/8/17/0>
- [12] <http://www.casadannunzio.beniculturali.it/index.php?it/12/il-museo/8/17/0>
- [13] <http://www.casadannunzio.beniculturali.it/index.php?it/12/il-museo/8/18/0>
- [14] <http://www.casadannunzio.beniculturali.it/index.php?it/12/il-museo/8/18/0>
- [15] <http://www.casadannunzio.beniculturali.it/index.php?it/12/il-museo/8/18/0>
- [16] <http://www.casadannunzio.beniculturali.it/index.php?it/12/il-museo/8/19/0>
- [17] <http://www.casadannunzio.beniculturali.it/index.php?it/12/il-museo/8/19/0>
- [18] <http://www.casadannunzio.beniculturali.it/index.php?it/12/il-museo/8/19/0>
- [19] <http://www.casadannunzio.beniculturali.it/index.php?it/12/il-museo/8/20/0>
- [20] <http://www.casadannunzio.beniculturali.it/index.php?it/12/il-museo/8/20/0>
- [21] <http://www.casadannunzio.beniculturali.it/index.php?it/12/il-museo/8/20/0>
- [22] <http://www.casadannunzio.beniculturali.it/index.php?it/12/il-museo/8/21/0>
- [23] <http://www.casadannunzio.beniculturali.it/index.php?it/12/il-museo/8/21/0>
- [24] <http://www.casadannunzio.beniculturali.it/index.php?it/12/il-museo/8/21/0>
- [25] <http://www.casadannunzio.beniculturali.it/index.php?it/12/il-museo/8/22/0>
- [26] <http://www.casadannunzio.beniculturali.it/index.php?it/12/il-museo/8/22/0>
- [27] <http://www.casadannunzio.beniculturali.it/index.php?it/12/il-museo/8/22/0>
- [28] <http://www.casadannunzio.beniculturali.it/index.php?it/12/il-museo/8/23/0>
- [29] <http://www.casadannunzio.beniculturali.it/index.php?it/12/il-museo/8/23/0>
- [30] <http://www.casadannunzio.beniculturali.it/index.php?it/12/il-museo/8/23/0>